

Corso di formazione – 16 Crediti ECM

LA VOCE DEL CANTANTE: PREVENZIONE, DIAGNOSI E CURA

Roma, 15 e 16 giugno 2019

Introduzione:

Il seminario ha l'obiettivo di sviluppare competenze e conoscenze per rendere, i logopedisti specializzati nella terapia della voce artistica, partecipi a diagnosi, valutazione, pianificazione e trattamento delle persone con disturbi della voce. Si forniranno inoltre strumenti utili ad approfondire la classificazione dei disturbi della voce e la loro eziopatogenesi e a valutare l'uso vocale e la funzione vocale per determinare le cause delle disfunzioni della voce e pianificare i trattamenti per migliorare e mantenere la performance vocale. In particolar modo si cercherà di trattare la modalità di gestione delle disodie negli artisti, sottolineare l'importanza dello studio di una tecnica di canto che si avvalga di una profonda conoscenza degli aspetti anatomofisiologici e patologici della laringe e delle strutture ad essa connesse. L'incontro analizzerà inoltre le caratteristiche di integrazione delle competenze tra Foniatra, Logopedista ed Insegnante di canto, per ottimizzare l'igiene vocale, la biomeccanica laringea e la gestione generale della voce del cantante.

Sede: Studio Marconi Psicologia e Riabilitazione - Via Stefano Longanesi 25, Scala A, III piano, int. 7

Ore: 09:00 – 18:00

Programma:

Sabato 15 giugno

9:00 - 9:45 L'importanza della prevenzione per i professionisti della voce
9:45 - 10:30 Anatomo-fisiologia dell'apparato pneumo-fono-articolatorio (meccanica respiratoria, laringe, anatomo-fisiologia delle corde vocali)
10:30 - 11:15 Igiene vocale: l'importanza della prevenzione.
11:15 - 11:30 Coffee break
11:30 - 12:30 Early Voice Jym: il gioco psicomotorio nella prevenzione delle disfonie e delle disodie infantili (con esercitazione pratica).
12:30 - 13:15 La visita foniatrica (anamnesi, esame obiettivo): l'importanza di una corretta diagnosi e la valutazione della Voce Artistica
13:15 - 14:00 Pausa pranzo
14:00 - 15:15 La valutazione percettiva della voce
15:15 - 16:00 Patologie organiche e funzionali del cantante
16:00 - 17:15 L'importanza della valutazione degli aspetti emotivi e psicologici nella gestione del paziente cantante con disturbi della voce

Domenica 16 giugno

17:15 - 18:00 Discussione e casi clinici
9:00 – 9:45 Approccio integrato nella presa in carico del paziente artista.
9:45 - 11:15 La terapia cranio sacrale nell'apparato oro facio deglutitorio e fono articolario; perché utilizzarla per la cura della voce e del cantante (con dimostrazione pratica)
11:15 - 11:30 Coffee break
11:30 - 13:15 Warm up e cool down (con esercitazione pratica)
13:15 - 14:00 Pausa pranzo
14:00 - 15:30 Il ruolo della tecnica vocale: dalla metafora al concreto Accorgimenti e consigli per un corretto allenamento vocale (con dimostrazione pratica).
15:30 - 16:45 L'utilizzo del Kinesio Tape nell'eufonia e nella clinica logopedica: applicazione a cantanti, professionisti della voce e pazienti disfonici (con esercitazione pratica)
16:45 - 17:30 Discussione e casi clinici
17:30 - 18:00 Compilazione questionario ECM

Destinatari:

Il corso è destinato alle figure professionali impegnate nella tutela della salute della voce quali: insegnanti di canto, personale medico e sanitario

16 crediti formativi ECM per le seguenti discipline:

Medico generale, Otorinolaringoiatra, Audiologo e Foniatra, Logopedista, Fisioterapista, Terapista della Neuro e Psicomotricità dell'età evolutiva, Psicologo

La quota d'iscrizione è di € 230,00 + IVA (Quota ridotta per studenti € 150 + IVA) e comprende: partecipazione al corso, materiale didattico, coffee break, attestato di partecipazione e di rilascio crediti ECM. Il corso è a numero chiuso

Segreteria scientifica:

Dott.ssa Rosanna De Vita - Dott.ssa Assunta Izzo
Tel. 347 751 4053 – 347 6319985
devitarosanna@yahoo.it - assuntaizzocst@libero.it
www.foniatraroma.com - www.psicologiaeriabilitazione.it

Segreteria organizzativa:



DREAMCOM
Eventi e Comunicazione

Piazza delle Crociate, 2 - 00162 Roma - Tel. 06 48 18 341
info@dreamcom.it - www.dreamcom.it